

Optischer Festival-Nachklang

Vier Fotografen zeigen ihre Fotos vom diesjährigen Bremervörder Horizonte-Festival in Sparkasse

Von Thomas Schmidt

BREMERVÖRDE. Das diesjährige Horizonte-Festival ist eine Erfolgsgeschichte. Drei ausverkaufte und drei gut besuchte Veranstaltungen können die Organisatoren – die Vereine Kultur- und Heimatkreis sowie Tandem und die N&E GmbH – mit Unterstützung der Sparkasse Rotenburg Osterholz verbuchen. Jetzt findet das Festival einen optischen Nachklang im Foyer der Bremervörder Sparkasse.

Vier passionierte Fotografen zeigen ihre Konzertfotos – zu sehen sind die Arbeiten von Thorsten Eilers, Manfred Bordiehn, Peter Tesch und von BZ-Mitarbeiterin Nina Baucke. Allen ist das größte Kunststück der Konzertfotografie gelungen: mit dem verfügbaren Licht auszukommen und die Bilder dennoch kunstvoll zu gestalten. Denn um die Künstlerinnen und Künstler auf der Bühne nicht zu stören, ist das Arbeiten mit dem Blitz tabu. Umso atmosphärischer sind die Arbeiten des Fotografen-Quartetts, das die Lichtspiele auf der Bühne und die Charakterköpfe ausdrucksstark eingefangen hat. In der Sparkasse gibt es in den nächsten drei Wochen ein Wiedersehen mit von so unterschiedlicher Künstlerpersönlichkeiten wie Abi Wallen-



Die Macher des **Horizonte-Festivals** und die Vertreter des Hauptsponsors, der Sparkasse Rotenburg Osterholz, bedanken sich bei den Fotografen für die zur Verfügung gestellten Arbeiten. Fotos: Schmidt



Peter Tesch und...



...und **Nina Baucke** gewähren Einblicke in ihre Arbeit hinter der Kamera.

stein, Jörg Knörr, Reiner Schöne, Andreas Kümmert sowie der Ensembles Goitse und des Fusion

Duos. Die Macher des Horizonte-Festivals bedankten sich beim Fotografen-Quartett, das krank-

heitsbedingt gestern nur zu zweit bei der Ausstellungseröffnung antreten konnte.