

Trio Adorno im Ratssaal

Kultur- und Heimatkreis präsentiert Gastspiel am 15. November



Die Hamburger Elbphilharmonie haben die drei ambitionierten Musiker bereits fest im Blick. Doch zuvor werden die hochgelobten Talente vom Trio Adorno noch ein Gastspiel in Bremervörde geben – und zwar am 15. November im Rathausaal. FOTO: SJ

BREMERVÖRDE. Der Bremervörder Kultur- und Heimatkreis (KuH) setzt seine erfolgreiche Reihe klassischer Konzerte am Sonntag, 15. November, im Rathausaal fort. Mit dem Trio Adorno hat der Kultur- und Heimatkreis ein besonders hörenswertes Klavier-Trio in den Rathausaal eingeladen.

Das Trio besteht aus den jungen Künstlern Christoph Callies, Violine, Samuel Selle, Violoncello und Lion Hinrichs, Klavier. Mit Mozart, Ravel und Mendelssohn Bartholdy erklingen an diesem Abend drei „Große“ klassische Komponisten.

Christoph Callies begann mit zwölf Jahren das Violin-

spiel, mittlerweile tritt er als Solist mit der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz auf. Samuel Selle begann im Alter von sechs Jahren am Cello. Er ist mittlerweile Sonderpreisträger der Hamburger Philharmoniker. Lion Hinrichs fing mit zehn Jahren das Klavierspiel an. Seit elf Jahren spielen die drei jungen Musiker zusammen. Bereits im Jahr nach der Gründung errang das Trio den zweiten Preis beim Hamburger Kammermusikwettbewerb. Danach ging es weiter steil bergauf.

Eine rege Konzerttätigkeit führte die drei Musiker quer durch Europa und zu internationalen Festivals, wie den

Festspielen Mecklenburg-Vorpommern und dem Festival Internazionale di Lapedona. Es gab Live-Mitschnitte ihrer Konzerte im Radio. Ihr Repertoire umfasst die gesamte Bandbreite der Klaviertrio-Literatur. „Mit seinem Namen bezieht sich das Trio auf den deutschen Musikphilosophen Theodor W. Adorno und seine Affinität zu moderner Musik. Das Trio ist Preisträger der Bundesauswahl Konzerte junger Künstler und kommt auf Vermittlung des Deutschen Musikrats nach Bremervörde“, schreibt der KuH.

Das Programm ist klassisch-vielfältig: Mozarts spätes Klaviertrio „KV 502“,

Maurice Ravels viersätziges Klaviertrio „a-Moll Nr. 2981“ und Felix Mendelssohn-Bartholdys „Trio d-Moll, op. 49“ gehören zum Programm der drei jungen Musiker. „Wir dürfen auf einen vielversprechenden Abend gespannt sein“, teilt der Kultur- und Heimatkreis mit. (SJ)

www.kulturundheimat.de

► **Eintrittskarten** sind im Vorverkauf für 15 Euro sowie für Mitglieder ermäßigt bei der Buchhandlung Morgenstern, der Tourist-Information Bremervörde und an der Abendkasse erhältlich. Reservierungen sind auch über die Homepage des Vereins möglich.