

Multitalent im Rathausaal

Horizonte Festival: Schauspielerin Nina Petri ist am 28. Februar zu Gast in Bremervörde

BREMERVÖRDE. Mit dem Auftritt eines wahren Multitalents wird das Horizonte Festival am Sonnabend, 28. Februar, im Bremervörder Rathausaal fortgesetzt. Schauspielerin, Sängerin und Sprecherin Nina Petri wird auf der Bühne stehen. Und die vielseitige Künstlerin hat für ihr Gastspiel in der Ostestadt musikalische Verstärkung mitgebracht: den Essener Musiker Rainer Lipski alias „Don“ am Piano und Bassist Norbert Hotz alias „Ray“. Der Konzertabend beginnt um 20 Uhr, der Ratssaal ist bereits ab 19 Uhr geöffnet.

Der Name „Nina between Don & Ray“ ist Programm, denn es zeichnete sich schon beim Kennenlernen des Trios ab, dass Don und Ray sich im Ringen um Ninas Gunst in nichts nachstehen wollten. Wer darf ihr Köfferchen vom Bahnhof zum Auto tragen? Wer spendiert ihr den Wein?

„Kaum lächelt Nina Don an, schmolzt Ray und umgekehrt. Nina liebt sie alle beide und bemüht sich ihre Liebesbeweise zwischen Don und Ray gerecht zu verteilen, damit keiner der beiden sich zurückgesetzt fühlt. Das ist ganz schön schwierig und manchmal kann sie gerade noch verhindern, dass die zwei eifersüchtig aufeinander los gehen. In dieser spannungsgeladenen Konstellation entstand dieser erste gemeinsame Abend, wo sich nun diese Energie musikalisch und literarisch entladen kann“, heißt es in der Ankündigung der Stadtverwaltung.

„Da wären wir“ ist auch der Titel der Erzählung, der amerikanischen Schriftstellerin Dorothy Parker mit der, der Abend eröffnet wird. Es geht um ein junges Paar auf dem Weg in die Flitterwochen. Die beiden sitzen im Zug nach New York und sind davon überzeugt, ihre Liebe sei etwas ganz Besonderes, anders als bei allen anderen und ihnen sei ewiges Glück beschieden. Es ent-



Schauspielerin, Sängerin und Sprecherin **Nina Petri** wird am Sonnabend, 28. Februar, im Rahmen des Horizonte Festivals auf der Bühne des Bremervörder Rathausaals stehen.

Foto: Heiner Orth

spinnt sich ein Gespräch, das den Zuhörer amüsiert teilhaben lässt, wie sehr doch Wunsch und Wirklichkeit auseinander driften.

Im zweiten Teil widmet sie sich der amerikanischen Dichterin Anne Sexton, die 1928 geboren wurde. Nina Petri hat Werke aus dem Band „Liebesgedichte/Verwandlungen“ ausgewählt. Die Liebesgedichte sind durchdrungen von der Frage, wie die Berührung der Liebe das weibliche Subjekt verwandelt und neu gestaltet, sie sind „eine Feier der Berührung jeder körperlichen und emotionalen Berührung“ wie Anne Sexton selbst in einem Interview erklärte und sie sind schonungslos mit den persönlichen Erleb-

nissen. Anne Sexton selbst hat ihre Texte nicht nur glamourös vorgelesen, sondern Ende der 60er Jahre mit einer Kammer-Rockband unter dem Namen „Anne Sexton and her Kind“ zu Rockarrangements vorgetragen. So wie in den Texten, geht es auch in den Songs der Nina Petri um Liebelust und Liebesleid. Es sind zum Teil Klassiker der Jazzgeschichte, wie „My funny Valentine“ oder „The Look of Love“ dabei, aber auch eine eigene Vertonung eines Textes von Dorothy Parker: „A very short Song“ bittersüß, wie ihre Geschichten.

Außerdem hat das Trio „Mercystreet“ für sich arrangiert, das Peter Gabriel 1986 Anne Sexton

widmete und dessen Text von ihrem Werk inspiriert ist. „Des Weiteren spielen die Musiker Stücke von Tom Waits – und vielleicht auch von Udo Lindenberg“, stellt Stadt-Sprecher Bünning in Aussicht. (bz) www.bremervorde.de

HORIZONTE

Die weiteren Termine im Überblick:

- ▷ 5. März: „Duo Stepp-M.Müller“, Klassik Konzert, Tickets: 15 Euro.
- ▷ 15. März: „Tim Boltz & Corinna Fuhrmann“, Tickets: 15 Euro.
- ▷ 21. März: „Ron Williams & das Jörg Seidel Swing Trio“, Tickets: 20 Euro.

Kartenvorverkauf

Eintrittskarten für die Konzerte des Horizonte Festivals gibt es bei der Tourist-Information Bremervörde, Telefon 047 61/98 71 42, bei der Buchhandlung Morgenstern, Telefon 047 61/24 16, sowie über die Ticket-Hotline der Sparkasse Rotenburg-Bremervörde, Telefon 042 81/940 44 44, und im Online-Shop des Kreditinstitutes. www.spkreb.de