

# Vom Krimi-Spaß bis zur Sinatra-Show

Vorverkauf gestartet – Kultur- und Heimatkreis, „Tandem“ und N&E laden zum Horizonte-Festival 2017

**BREMERVÖRDE.** Gemeinsam über den Tellerrand schauen, den Blick nach vorn und in die Weite schweifen lassen: Unter diesem Aspekt findet 2017 bereits das vierte Bremervörder Horizonte-Festival statt. „Der Kultur- und Heimatkreis, der Verein ‚Tandem‘ und die Natur- und Erlebnispark (N&E) Bremervörde GmbH präsentieren, gemeinsam mit der Stiftung der Sparkasse Rotenburg-Bremervörde, einen Jahresbeginn voller Kultur“, versprechen die Organisatoren. „Nach dem Erfolg der ersten Festivals freuen wir uns auf das Horizonte Festival 2017, für das wieder eine tolle Kombination an Künstlern gewonnen werden konnte, bei der für jeden Geschmack etwas dabei sein dürfte“, betont Jenny Prinz-Claußen vom N&E-Team.

▷ **Someday Jacob**, die Indie-Rock Band aus Hamburg und Bremen um Sänger, Gitarrist und Songschreiber Jörn Schlüter ist dem Status „Geheimtipp“ längst entwachsen. Eine stetig wachsende Fangemeinde und großartige Kritiken der Fachpresse sprechen für sich.

▷ Bei **„Mord am Mikro“** kommen alle Krimi-Freunde auf ihre Kosten: „Die Veranstaltung erweckt auf einzigartige Weise die Atmosphäre und Nostalgie des alten Hörspielkrimis zu einem neuen, unterhaltsamen und nicht immer ganz ernsten Leben. Alle zehn Figuren werden dabei – wie in alten Zeiten – von den vier Darstellern gesprochen. Auch die Band **„Die Sträflinge“** wird von den vier Multitalenten besetzt – mit Musik von Tom Jones bis Falco und Michael Jackson.

▷ **Henning Venske** (Foto) ist eine ständig aktive Kabarett-Institution. Der Kabarett-Großmeister der älteren Generation will zu Jahresbeginn das vergangene Jahr scharf analysieren und seine Beanstandungen akzentuiert und mit viel Witz auf den Punkt bringen.

▷ **Odeville** liefern „perfekten Deutschpop irgendwo zwischen AnnenMayKantereit und Kettcar, wenn man denn Vergleiche anstreben möchte, denn eigentlich darf man den Sound von Odeville



„If you can make it there, you can make it anywhere“: Roger Pabst bringt mit seiner **Sinatra-Show** den Glanz von New York und der weiten Welt nach Bremervörde.

Fotos: bz

guten Gewissens als unverwechselbar beschreiben“, versprechen die Veranstalter.

▷ Das **Aris Quartett** wurde 2009 in Frankfurt gegründet und ist eines der gefragtesten jungen Streichquartette Europas. Das preisgekrönte Klassik-Ensemble genießt in der Fachpresse einen hervorragenden Ruf.

▷ **Roger Pabst** bringt mit seiner Frank-Sinatra-Show und vielen Evergreens und Klassikern des „American Songbook“ den Glanz der weiten Welt auf die Bühne des Ratssaales. (bz/ts)



**Das Aris-Quartett** will im Februar die Klassik-Horizonte des Publikums im Vörder Land erweitern.

.....  
▷ **Termine und Tickets:** Eintrittskarten sind erhältlich in der Buchhandlung Morgenstern, der Tourist-Information Bremervörde und online im Ticket-Shop der Sparkasse Rotenburg-Bremervörde. Einen Festivalpass gibt für alle sechs Veranstaltungen zum Preis von 90 Euro.

21. Januar: Someday Jacob (20 Euro)  
29. Januar: Mord am Mikro! (20 Euro)  
5. Februar: Henning Venske (20 Euro)  
10. Februar: Odeville (15 Euro)  
15. Februar: Aris Quartett (15 Euro)  
25. Februar: Sinatra Show (20 Euro).  
Alle Veranstaltungen finden im Bremervörder Ratssaal statt und beginnen jeweils um 20 Uhr.



**Someday Jacob** mit Lokalmatador Jörn Schlüter (rechts)..



Das Motto der **Sträflinge**: „Heißes Sings und kalte Leichen“.